

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №10» Г.ПЕЧОРА



УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «СОШ №10»
Г.С. Богуцкая
« 31 » августа 20 15 г.

**Программа психологического сопровождения
«ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ»
Начальная школа**

(на основе автора Савенкова А.И. доктора педагогических наук, профессор
Московского педагогического университета)

Составитель: педагог-психолог
Шилоносова Маргарита Вячеславовна

Паспорт программы

Наименование программы	«Одаренные дети»
Составитель	педагог – психолог: Шилоносова Маргарита Вячеславовна
Наименование учреждения реализуемой программы.	МОУ «СОШ №10»
Цель программы:	Содействие в выявлении, поддержке и развитии талантливых детей, сохранении психологического и физического здоровья.
Срок реализации программы	2015– 2019 г.г.
Исполнители основных мероприятий программы	Педагогический коллектив, специалисты школы.
Соисполнители	Учащиеся, родители учащихся, педагоги
Ожидаемые результаты	<ol style="list-style-type: none">1. Создание банка данных, включающих в себе сведения о детях с различными типами одаренности.2. Формирование методического банка для ранней диагностики и сопровождения одаренных детей;3. Сохранение и преумножение интеллектуального и творческого потенциала учащихся;
Система контроля исполнения программы	Контроль над реализацией программы осуществляет методический совет школы.

Пояснительная записка

В настоящее время все более приоритетной становится работы с одаренными детьми. Это связано с задачами сохранения и развития интеллектуального потенциала страны и ее духовного возрождения.

Одно из главных направлений работы школы – создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность в настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейшие качественные скачки в развитии их способностей. Работа с талантливыми, одаренными детьми в школе может быть реализована только в рамках общешкольной программы, и работа психолога – лишь составная часть этой программы.

Актуальность работы с одаренными детьми определяется несколькими обстоятельствами: осознанием обществом «человеческого потенциала» как важнейшей предпосылки и основного ресурса своего развития; ускорением динамики жизни, увеличением информационной и эмоциональной нагрузок на человека, множеством проблем, решение которых требует огромных интеллектуальных усилий; требованиями социума к профессиональной деятельности личности, которая должна быть творческой, активной, социально ответственной, с развитым интеллектом, высоко образованной и др. Особое место в формировании такой личности занимает психолого-педагогическая работа с одаренными детьми.

Цель психологического сопровождения: содействие в выявлении, поддержке и развитии талантливых детей, сохранении психологического и физического здоровья.

Задачи:

1) подбор диагностического комплекса для выявления вида одаренности детей с учетом возрастных особенностей.

2) развитие эмоциональной устойчивости, формирование навыков саморегуляции, преодоление стресса, поведения в экстремальных ситуациях (на конкурсах, олимпиадах ...);

3) учет индивидуальности каждого учащегося, выработка его индивидуальной траектории развития, раскрытие творческого потенциала;

4) повышение психологической компетенции педагогов, родителей, через просветительскую деятельность (проведение консультаций, обучающихся семинаров для родителей и педагогов по знакомству с видами одаренности).

Выявление одаренных детей

Выявление одаренных детей связано также с проблемой выделения различных видов одаренности, которые характеризуются определенными признаками.

К методам выявления одаренных детей относятся:

- наблюдение;
- общение с родителями;
- работа психолога: тестирование, анкетирование, беседа;

• олимпиады, конкурсы, соревнования, научно-практические конференции.

Направления работы

1. Создание общих условий для раскрытия задатков и развития способностей всех учащихся (сохранение индивидуальности, личностный подход в образовании, развитие творческих способностей средствами искусства на уроках и внеклассной деятельности).

2. Создание индивидуальных условий для развития способностей детей с выраженной собственной познавательной потребностью в какой-либо области.

Этапы психологического сопровождения одаренных детей

Программа психологического сопровождения одаренных детей в школе включает в себя несколько этапов:

Диагностический. Его целью является идентификация одаренных детей, изучение индивидуальных особенностей школьников.

Диагностические методы:

- наблюдение;
- беседы;
- измерения выраженности и структуры креативности;
- измерение выраженности и структуры интересов познавательной деятельности;
- измерение выраженности и структуры общих способностей (невербального интеллекта)
- анкета способностей ребенка (для родителей);
- социометрические исследования;
- оценка коммуникативных навыков.

Информационный. Его целью является повышение психологической компетентности участников педагогического процесса.

Виды деятельности:

- индивидуальные и групповые консультации с учащимися, педагогами и родителями по итогам исследований;
- обновление информационной базы данных одаренных детей;
- психолого-педагогические лектории;
- родительские собрания.

Итоги информационного этапа: создание банка информационных и методических материалов по психолого-педагогическому сопровождению одаренных учащихся.

Подготовительный. На этом этапе работы с одаренными детьми основная роль отводится педагогам, задача которых развивать их способности. Реализуются эти требования с помощью широкого спектра педагогических приемов и методов (стимулирующие и факультативные занятия, консультации). Составление плана развития индивидуальной траектории каждого ребенка с учетом его особенностей, с выработкой рекомендаций для классного руководителя, родителей учителей-предметников по взаимодействию с одаренным ребенком.

Развивающий. Целью этапа является гармоничное развитие одаренных детей. Включает в себя организацию, проведение индивидуальных и групповых занятий по адаптации одаренного ребенка в группе сверстников, создание развивающей среды для таких детей.

В школе проводятся следующие мероприятия:

- организация и проведение занятий по развитию творческого мышления учащихся.
- занятия по развитию познавательной и творческой мотивации учащихся первой ступени обучения;
- коррекционно-развивающие занятия по снятию эмоционального напряжения, формированию навыков саморегуляции;
- создание портфолио с целью формирования мотивации достижения;
- проектная деятельность учащихся.

Ожидаемые результаты

1. Создание банка данных, включающих в себе сведения о детях с различными типами одаренности.
2. Формирование методического банка для ранней диагностики и сопровождения одаренных детей;
3. Сохранение и преумножение интеллектуального и творческого потенциала учащихся (количества обучающихся, участвующих в проектно-исследовательских деятельности, творческих конкурсах, олимпиадах);
4. Использование системы оценивания «портфолио», как способа отслеживания роста личности учащегося при освоении модулей.

ПЛАН РАБОТЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ

	Мероприятие	Ответственные
1.	Организация постояннодействующего лектория «Одаренные дети, выявление, обучение, развитие».	Психолог, Руководитель МО
2.	Консультации для классных руководителей по выявлению познавательной и творческой одаренности учащихся, уточнение «банка данных» одаренных детей.	Психолог, Руководитель МО
3.	Консультационно-методическая работа по сопровождению и созданию индивидуальной траектории развития одаренных детей.	Психолог, Руководитель МО
4.	Педсовет «Мониторинг качества образовательной среды».	Директор, Зам. директора по УВР Психолог
5.	Консультации для педагогов по итогам диагностик, коррекция «банка данных».	Психолог

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

	Мероприятие	Ответственные
1	Консультации для родителей «Если ваш ребенок одарен».	Психолог
2	Согласование образовательного маршрута с родителями учащихся.	Педагог
3	Консультация для родителей. Рекомендации по организации режима учебных и вне учебных нагрузок для одаренных учащихся.	Психолог
4	Родительские собрания. Примерная тематика родительских собраний: - «Детская одаренность: пути развития способностей младших школьников»; - «Формирование учебной мотивации»; - «Развитие интеллектуальных способностей и творческого мышления младших школьников»; - «Легко ли быть одаренным ребенком».	Психолог
5	Групповые консультации по итогам комплексных диагностик.	Психолог

РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ

	Мероприятия	Ответственные
1	Создание и уточнение «базы данных» с учетом творческих способностей учащихся, результатов школьных олимпиад.	Психолог Педагог
2	Согласование образовательного маршрута с учащимся.	Руководитель МО, педагог, психолог
3	Изучение уровня воспитанности учащихся.	Классный руководитель, социальный педагог
4	Посещение уроков с целью наблюдения за учащимися.	Психолог, зам. директора.
5	Групповые развивающие занятия по развитию креативности.	Психолог
6	1. Изучение мотивационно-потребности сферы одаренного ребенка. 2. Углубленное изучение личностных особенностей.	Психолог
7	1. Изучение микроклимата в коллективе с целью исследования межличностных отношений. 2. Анкетирование по вопросам здоровья сбережения.	Психолог
	Привлечение к участию в общешкольных мероприятиях,	Педагог-

8	концертах, соревнованиях, учащих с разными видами одаренности.	организатор, учитель физ. воспит.
9	Привлечение к участию в общешкольных конкурсах «Ученик года», «Конкурса проектов», предметных олимпиадах различного уровня.	Зам. директора, психолог, педагоги

Заключение

Таким образом, психологическое сопровождение одаренных учащихся МОУ «СОШ №10» представляет собой хорошо структурированный, последовательный вид деятельности, являющийся неотъемлемой частью системы работы учреждения образования по выявлению, сопровождению, и развитию одаренных детей.

Можно сделать вывод, что психолого-педагогическое сопровождение обучения и развития одаренных детей в образовательном учреждении эффективно если:

- детская одаренность рассматривается с позиции комплексного подхода во взаимосвязи трех составляющих - выявление, обучение и развитие, опирается на научные критерии одаренности;
- создана и широко применяется объективная диагностика детской одаренности на разных этапах жизнедеятельности ребенка;
- выявлены основные принципы организации обучения одаренных школьников;
- структуры образовательных учреждений в своем целевом и функциональном проявлении будут обеспечивать необходимые условия непрерывного развития одаренного ребенка.

Используемая литература

1. Андреева И.Н. Современные модели обучения одаренных детей: сборник научных статей научно-практической конференции. Минск, 1998г.
2. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. М.: Академия, 2002.
3. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте.
4. Гильбух Ю. З. Внимание: одаренные дети. М. Знание. 1991.
5. Работа с одаренными детьми / сост. О.А. Запотьлок. – Минск: Красико-Принт, 2006.
6. Савенков А.И. Диагностика детской одаренности как педагогическая проблема/А.И. Савенков // Педагогика. - 2000. - N 10.- С. 87-94. (дополнительные методики к приведённой в приложении 1).
7. Савенков А.И. Одарённые дети в детском саду и школе. – М.: Академия. 2000.–232с.

Методика диагностики одаренности младших школьников

Автор – А.И.Савенков, доктор педагогических наук, профессор Московского педагогического университета

Цель: выявление направленности интересов и склонностей младших школьников (учащихся 1-2-х классов)

Метод проведения: анкетирование.

Обработка результатов: проводится по подсчету суммы баллов в соответствии с преобладанием «+» и «-» в столбцах таблицы. Полученные суммы баллов являются показателями направленности интересов и склонностей к определенной сфере:

- математика и техника (1-й столбец листа ответов);
- гуманитарная сфера (2-й столбец);
- художественная деятельность (3-й столбец);
- физкультура и спорт (4-й столбец);
- коммуникативные интересы (5-й столбец);
- природа и естествознание (6-й столбец);
- труд по самообслуживанию (7-й столбец).

Анкета для учащихся

Запишите свои имя и фамилию

Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов. Если то, о чем говорится в вопросе, не нравится (с вашей точки зрения) ребенку, ставьте в клетке – «-»; если нравится – «+»; очень нравится – «++». Если по какой-либо причине вы затрудняетесь ответить, оставьте клетку незаполненной.

Вопросы: каждый вопрос начинается со слов: «Нравится ли тебе ...»

1. Решать логические задачи и задачи на сообразительность.
2. Читать самостоятельно, слушать, когда тебе читают сказки, рассказы, повести.
3. Петь, музицировать.
4. Заниматься физкультурой.
5. Играть вместе с другими детьми в различные коллективные игры.
6. Читать (слушать, когда тебе читают) рассказы о природе.
7. Делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу).
8. Собирать технический конструктор.
9. Изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми, неизвестными словами.
10. Самостоятельно рисовать.
11. Играть в спортивные, подвижные игры.
12. Руководить играми детей.

13. Ходить в лес, поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми.
14. Ходить в магазин за продуктами.
15. Читать (когда тебе читают) книги о технике, машинах, космических кораблях и др.
16. Играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных).
17. Самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы.
18. Соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам.
19. Разговаривать с новыми, незнакомыми людьми.
20. Содержать домашний аквариум, птиц, животных (кошек, собак и др.).
21. Убирать за собой книги, тетради, игрушки и др.
22. Конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.
23. Знакомиться с историей (посещать исторические музеи).
24. Самостоятельно, без побуждений взрослых заниматься различными видами художественного творчества.
25. Читать (слушать, когда тебе читают) книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи.
26. Объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать свое мнение).
27. Ухаживать за домашними растениями.
28. Помогать взрослым делать уборку в квартире (вытирать пыль, подметать пол и др.).
29. считать самостоятельно, заниматься математикой в школе.
30. Знакомиться с общественными явлениями и международными событиями.
31. Участвовать в постановке спектаклей.
32. Заниматься спортом в секциях и кружках.
33. Помогать другим людям.
34. работать в саду, на огороде, выращивать растения.
35. Помогать и самостоятельно шить, вышивать, стирать.

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35

Методика диагностики одаренности младших школьников

Автор – А.И.Савенков, доктор педагогических наук, профессор
Московского педагогического университета.

Цель: выявление особенностей характера, направленности интересов и склонностей младших школьников (учащихся 3-4-х классов).

Метод проведения: анкетирование.

Обработка результатов: проводится по подсчету суммы баллов в соответствии с преобладанием «+» и «-» в столбцах таблицы. Полученные суммы баллов являются показателями направленности интересов и склонностей к определенной сфере:

- интеллектуальная (1-й столбец листа ответов);
- творческая (2-й столбец);
- академическая (3-й столбец);
- художественно-изобразительная (4-й столбец);
- музыкальная (5-й столбец);
- литературная (6-й столбец);
- артистическая (7-й столбец);
- техническая (8-й столбец);
- лидерская (9-й столбец);
- спортивная (10-й столбец).

Анкета для учащихся

Запишите свои имя и фамилию

Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов:

«++» - если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выработано, проявляется часто;

«+» - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

«0» - оцениваемое и противоположное свойство личности выражено нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравнивают друг друга;

«-» - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Вопросы:

1. Склонен к логическим рассуждениями, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
8. Интересуется общением со сверстниками.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.

12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, «уйти с головой» в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, т.е. реально мог бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.

36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит чертить чертежи и схемы механизмов.
39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения, хорошо понимает недосказанное.
40. Бегаёт быстрее всех в классе.
41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты и движения.
48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.
54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
55. Хорошо играет на каком-либо инструменте.
56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеет делать его сверстники), и в то время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.

62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.
63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой, клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (моделей летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).
71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.
73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это. Как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).
74. Может высказать свою собственную оценку произведений искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.
76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передавать их характер, чувства, настроения.
77. Любит игры-драматизации.
78. Быстро и легко осваивает компьютер.
79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
80. Физически выносливее сверстников.

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Создание банка данных одаренных детей

Для успешной реализации программы необходимо создание банка данных одаренных детей, в который будут входить: анкетно-биографические

сведения об одаренных детях, психодиагностические обследования среди учащихся, анкетирование детей. Диагностическая работа во время проведения интеллектуальных и художественных конкурсов и урочной деятельности, портфолио учащихся и учителей.

При поступлении в школу для родителей будущих первоклассников будет проведено исследование о наклонностях и способностях их детей.

Родительское исследование

(заполняют родители)

1. У моего ребенка хорошо развита речь. Он ясно выражает свои мысли, имеет большой словарный запас (Да / нет)
2. Мой ребенок настойчив и самостоятелен, доводит начатое дело до конца. (Да / нет)
3. Мой ребенок овладел навыками слогового чтения (Да / нет)
4. Мой ребенок с удовольствием читает детскую литературу (Да / нет)
5. Он очень любит рисовать (Да / нет)
6. Он очень любит заниматься художественным трудом (Да / нет)
7. Любит слушать музыку, петь песни, импровизировать и танцевать (Да / нет)
8. Мой ребенок занимается спортом (Да / нет)
9. Чем больше всего любит заниматься ваш ребенок в свободное время?

10. С удовольствием ли ваш ребенок собирается идти в школу, если нет, укажите причину.

Тест-анкета, выявления потенциала одарённости

Авторы – разработчики Американские психологи А. де Хан и Г. Каф
Ребёнок имеет музыкальный талант, если:

- 1 - любит музыку и музыкальные записи, всегда стремится туда, где можно послушать музыку;
- 2 - очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает;
- 3 - сочиняет свои собственные мелодии;
- 4 - научился или учится играть на каком-либо музыкальном инструменте;
- 5 - если поёт или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также своё настроение.

У ребёнка незаурядный интеллект, если он:

- 1 - хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;
- 2 - обладает хорошей памятью;
- 3 - легко и быстро схватывает новый школьный материал;
- 4 - задаёт очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;

- 5 - любит читать книги, причём по своей собственной программе, на несколько лет опережающей школьную;
- 6 - обгоняет своих сверстников по учёбе, причём не обязательно является отличником, часто жалуется, что в школе ему скучно;
- 7 - гораздо лучше и шире многих своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно;
- 8 - обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчётлив;
- 9 - очень восприимчив, наблюдателен, быстро, и не обязательно остро, реагирует на всё новое и неожиданное в жизни.

У ребёнка литературное дарование, если:

- 1 - рассказывая о чём-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
- 2 - любит фантазировать или импровизировать на тему действительного события, причём придаёт событию что-то новое и необычное;
- 3 - выбирает в своих устных или письменных рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства героев сюжета;
- 4 - изображают персонажи своих фантазий живыми и интересными, очеловеченными;
- 5 - любит, уединившись, писать рассказы, стихи, не боится начать писать роман о собственной жизни.

Художественные способности ребёнка могут проявиться в том, что он:

- 1 - не находя слов или захлебываясь ими, прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства или настроения;
- 2 - в своих рисунках и картинах отражает всё разнообразие предметов, людей, животных, ситуаций, а не «зацикливается» на изображении чего-то вполне удавшегося;
- 3 - серьёзно относится к произведениям искусства, становится вдумчивым и очень серьёзным, когда его внимание привлекает какое-либо произведение искусства или пейзаж;
- 4 - когда имеет свободное время, охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски;
- 5 - стремится создать какое-либо произведение, имеющее очевидное прикладное значение – украшение для дома, одежды или что-нибудь подобное;
- 6 - не робеет высказать собственное мнение даже о классических произведениях, причём может даже попробовать критиковать их, приводя вполне разумные доводы.

У ребёнка спортивный талант, если:

- 1 - он энергичен и всё время хочет двигаться;
- 2 - он смел до безрассудства и не боится синяков и шишек;
- 3 - он почти всегда берёт верх в потасовках или выигрывает в какой-нибудь спортивной игре;
- 4 - не известно, когда он успел научиться ловко управляться с коньками и лыжами, мячами и клюшками;

- 5 - лучше многих других сверстников физически развит и координирован в движениях, двигается легко, пластично, грациозно;
- 6 - предпочитает книгам и спокойным развлечениям игры, соревнования, даже бесцельную беготню;
- 7 - кажется, что он никогда всерьёз не устаёт;
- 8 - неважно, интересуется ли он всеми видами спорта или каким-нибудь одним, но у него есть свой герой-спортсмен, которому он подражает.

Артистический талант проявится у ребёнка тем, что он:

- 1 - часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами, движениями;
- 2 - стремится вызвать эмоциональные реакции у других, когда с увлечением о чём-то рассказывает;
- 3 - меняет тональность и выражение голоса, произвольно подражая человеку, о котором рассказывает;
- 4 - с большим желанием выступает перед аудиторией, причём стремится, чтобы его зрителями были взрослые;
- 5 - с удивляющей вас лёгкостью «передразнивает» чьи-то привычки, позы, выражения;
- 6 - пластичен и открыт всему новому;
- 7 - любит и понимает значение красивой или характерной одежды.

У ребёнка технические способности, если он:

- 1 - интересуется самыми разнообразными механизмами и машинами;
- 2 - любит конструировать модели, приборы, радиоаппаратуру;
- 3 - сам «докапывается» до причин неисправностей и капризов механизмов и аппаратуры, любит загадочные поломки или сбои в работе механизмов;
- 4 - может чинить испорченные приборы и механизмы, использовать старые детали для создания новых игрушек, приборов, поделок, находит оригинальные решения;
- 5 - любит и умеет рисовать («видит») чертежи и эскизы механизмов;
- 6 - интересуется специальной, даже взрослой технической литературой.

Познакомившись с этими «признаками опознания» таланта, вооружитесь карандашом и бумагой и оцените в баллах (от 2 до 5) каждый характерный признак во всех семи описаниях талантов. Если какая-то характеристика особенно подходит вашему ребёнку, ставьте ему пять баллов, если она выражена только хорошо – четыре балла, ну и так далее. (Но не ставьте оценку ниже двух баллов!)

Затем суммируйте баллы внутри каждой из семи анкет на каждый тип таланта. Полученную сумму поделите на число признаков таланта (например, сумму, полученную при сложении баллов, оценивающих спортивный талант, надо поделить на восемь).

Таким образом, вы сможете установить наиболее выраженную одарённость вашего ребёнка.

Для выявления одарённости учащихся, обучающихся на начальной ступени обучения можно использовать также методики в приведённых изданиях.

Анкетно-биографические сведения об одаренных детях
(заполняется по образцу в течение учебного года)

п/п	ФИО	Год рождения	Домашний адрес	Класс	Виды одаренности	Участие в олимпиадах и конкурсах. Результативность

Психодиагностические обследования среди учащихся
(работа школьного психолога)

Одним из основных видов поиска одаренных детей являются регулярные психодиагностические обследования среди учащихся. Диагностическая работа проходит во время проведения административных контрольных работ, интеллектуальных и художественных конкурсов: олимпиад, состязаний, турниров, спортивных соревнований и эстафет.

В качестве диагностического материала планируется использовать:

- анкетирование родителей и учителей;
- специальную диагностическую систему Гордона для непосредственного обследования ребенка;
- диагностику интеллекта и познавательной сферы ребенка: тест Векслера (вербальная и невербальная креативность, визуально-моторный Бендер гештальт-тест, уровень интеллектуального развития);
- диагностику видеомоторной коррекции;
- вербальный тест Айзенка;
- опросник САН (самочувствие, активность, настроение);
- шкалу самооценки «как достичь успеха и не потерять то, что имеешь»;
- методику «Интеллектуальная лабильность» или «Умение переключаться»;
- методику «Числовые ряды» или «Оценка математического мышления»;
- тест «Уровень развития личности» (уровень воспитанности);
- тест «Уровень сформированности творческих способностей»;

Портфолио для учащихся

Одной из наиболее ярких форм оценивания своих возможностей и достижений являются создание школьного портфолио.

Портфолио одаренного ученика будет включать в себя: визитную карточку, карту интересов ребенка, сведения о достижениях и наградах на конкурсах школьного и районного уровней, образцы лучших творческих работ, фотографии, грамоты и дипломы.

Образец портфолио

Портфолио Ф.И.О. , ученика (цы) ____ класса «__» МОУ Начальная СОШ№10	Тайна моего имени:	Карта моих интересов
	Знак зодиака:	
	Я родился (родилась) в год:	
	Я занимаюсь в кружках, секциях:	
	Мои любимые занятия, увлечения:	
Участие в конкурсах	Участие в концертах	Участие в олимпиадах
Участие в общественной жизни школы и класса	Мои добрые и полезные дела	Награды и достижения

Карта моих интересов

№ п/п	Вопросы	Ответ (да / нет)
1	Есть ли у тебя друзья?	
2	Нравится ли тебе проводить с ним свободное время?	
3	Тебе нравятся уроки математики?	
4	А русского языка?	
5	Чтение книг – твое любимое занятие?	
6	Нравится ли тебе получать хорошие отметки?	
7	Хотел бы ты участвовать в олимпиадах по предметам?	
8	С радостью ли ты ходишь в школу?	
9	Ты с желанием пишешь диктанты и сочинения?	
10	Стараешься ли красиво писать, выводя каждую букву?	
11	Ты изучаешь происхождение слов и отдельных словосочетаний?	
12	Тебе нравится решать математические задачи?	
13	Стараешься ли ты находить разные способы решения задач?	
14	Читаешь ли ты дополнительную литературу по окружающему миру?	
15	Знакомишься ли ты с жизнью и творчеством знаменитых людей?	
16	Ты хочешь узнавать новое о природе своего края?	
17	Беспокоишься ли ты за будущее нашей планеты?	
18	Ты подкармливаешь животных зимой?	
19	Ты с удовольствием работаешь на уроках труда?	
20	Ты любишь рисовать?	
21	Ты любишь узнавать новое о великих художниках?	
22	Ты посещаешь кружки?	
23	А спортивные секции?	

24	Ты участвуешь в конкурсах и соревнованиях?	
25	Принимаешь ли ты активное участие в деятельности детской организации в школе?	
26	Доказываешь ли ты свою правоту, отстаиваешь свою точку зрения?	
27	Любишь ли ты делать приятное своим друзьям?	
28	Любишь ли ты смотреть фильмы об истории нашего государства?	
29	Есть ли у тебя домашние обязанности?	
30	С удовольствием ли ты выполняешь их?	